

Firenze, 4 gennaio 2018

Alla Consigliera comunale
Silvia Noferi

Alla Presidente del Consiglio Comunale
Ai Gruppi Consiliari

Loro Sedi

Interrogazione n° 2217/2017 “Commissione antirumo re dell'aeroporto di Firenze”

In risposta all'interrogazione in oggetto si fa presente che:

La Commissione Aeroportuale per il monitoraggio acustico, prevista dall'art. 5 del D.M. Ambiente del 31/10/97, si è insediata presso l'Aeroporto " A.Vespucci " di Firenze l'8 giugno 2000.

Il 10/05/2005 è stata approvata dalla Commissione Aeroportuale di Firenze la Zonizzazione Acustica dell'Intorno Aeroportuale, così come previsto dall'art.6 del D.M. 31/10/97, attualmente in vigore.

Con comunicazione ad ENAC del 13.05.2015 il Direttore Generale ha designato Marcello Cocchi Dirigente del Servizio Sostenibilità, Valutazione Ambientale, Geologia e Bonifiche della Direzione Ambiente quale membro effettivo per il Comune di Firenze della Commissione Aeroportuale per il il monitoraggio acustico; da quella data sono state svolte le seguenti riunioni della Commissione Aeroportuale presieduta dalla Dott.sa Fabiola Cardea (Direttrice della Direzione Aeroportuale Toscana di Enac), presso la sede dell'Aeroporto " A.Vespucci " di Firenze:

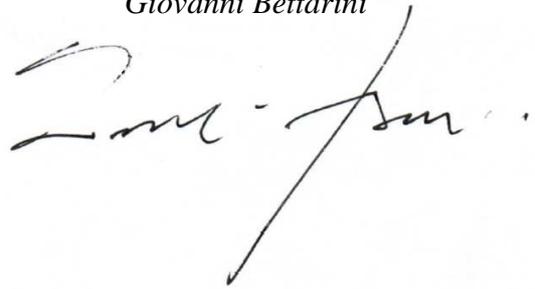
- seduta del 12 giugno 2015;
- seduta del 4 novembre 2015;
- seduta del 10 maggio 2016;
- seduta del 12 maggio 2017.

Alle riunioni della Commissione Aeroportuale di cui sopra partecipano, con ENAC, i rappresentanti di ARPAT, del Comune di Firenze, del Ministero dell'Ambiente/ISPRA, dell'ENAV, di Toscana Aeroporti (società di Gestione), delle Compagnie Aeree che operano nello scalo, oltre alla Regione Toscana che fa parte di diritto e quindi ha potuto controllare l'operato della Commissione stessa.

Infine, per quanto riguarda il punto 4, si comunica che la zonizzazione del Regolamento Urbanistico comunale è coerente con le limitazioni previste dal D.M. 31-10-97 per le zone ABC.

Cordiali saluti.

Giovanni Bettarini

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Giovanni Bettarini', with a long, sweeping diagonal stroke extending downwards and to the right.